

## Oyster seminar - Breed spectrum van de hedendaagse landschapsarchitectuur

“Vrijdag 25 september werd het vooraanstaande 2-jaarlijkse Oyster Symposium voor landschapsarchitectuur gehouden in een uitverkocht Nalen in Stockholm. Het symposium slaagde er goed in de verschillende benaderingen van de hedendaagse landschapsarchitectuur te vangen. Met thema's als poëtisch en magisch natuurrealisme (**GrossMax**), fantastische kunstinstallaties (**John Körmeling**), krimpende steden (**KCAP en Bureau Alle Hosper**), slimme tuinideeën (**Claude Cormier**) en duurzame stadsmilieus (**Stig L. Andersson**).”

“..... ook KCAP's en Bureau Alle Hospers imposante en 'down to earth' project in de russische stad Perm fascineerde.....”

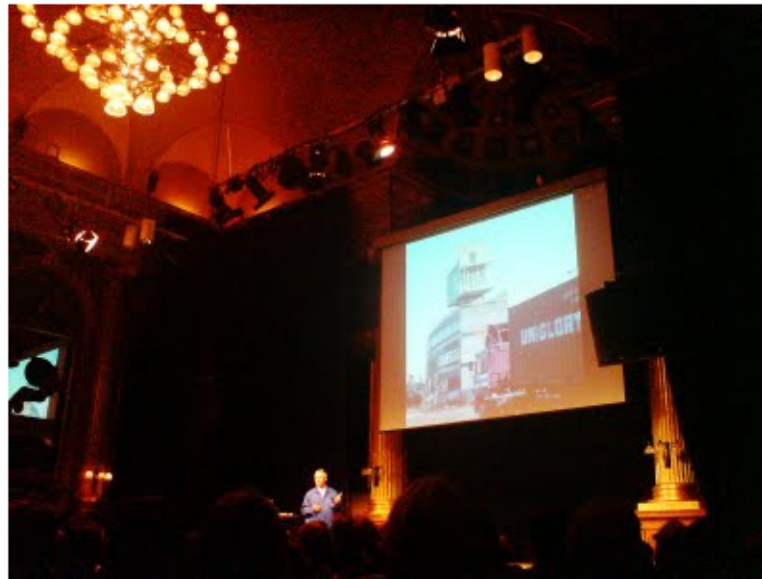
*Oyster is een gezelschap van Zweedse landschapsarchitecten, welke een serie aan tweejaarlijkse seminars op het gebied van landschapsarchitectuur en stedenbouw presenteert. De Oyster seminars, gehouden in Stockholm, zijn de grootste seminars in Zweden geënt op de landschapsarchitectuur en aanverwante vakgebieden. De seminars bieden het publiek een geweldige kans om betrokken te worden bij de meest invloedrijke projecten en het gesprek aan te gaan met internationaal toonaangevende vakgenoten. Bureau Alle Hosper was een van de hoofdsprekers.*

Link >>

<http://tidskriften-arkitektur.blogspot.com/2009/09/stor-bredd-pa-oyster-seminarium.html>

fredag, september 25, 2009

## Stor bredd på Oyster seminarium



I fredags hölls årets stora landskapsarkitekturseminarium **Oyster** på ett fullsatt Nalen i Stockholm. Seminariet lyckades väl fånga in samtidigt landskapsarkitekturs olika angreppssätt på samtiden. Med ämnen som poetisk magisk natuurrealism i stadsmiljö (**Gross Max**), upptågsmässiga konstinstallationer (**John Körmeling**), rädda krympande städer (**KCAP och Alle Hosper**), smarta trädgårdsidéer (**Claude Cormier**) och hållbara stadsmiljöer (**Stig L. Andersson**).

Mest tappade hakor orsakade kanske John Körmeling (klädd i blå bilmekaniker stass). Han presenterade sin märkliga naiva offentliga konst och sitt tivollilika projekt **Happy Street** som är Hollands paviljong vid Världsutställningen i Shanghai 2010.

Men också KCAP:s och Alle Hospers imponerande lågmälda arbete i den ryska staden Perm fascinerade. Claude Cormier var inspirerande så länge han höll sig till den mindre skalan med sitt "en idé per projekt". Gross Max slog ett rimligt slag för de små platserna i staden med sin vilja att blanda det rationella med det romantiska och deras **Pottersfield Park** vid Tower Bridge tycks som ett bra exempel på ett samtida angrepp på stadens platser.

Bilden: John Körmeling på Nalen med projektet "Living free on top" (1999) på taket till tullhögkvarteret i Rotterdam, ett dutch colonial house med smak av Amerika vänder sig västerut.

Postat klockan 13:49 av Dan Hallemar

# arkitektur

Det här är tidskriften Arkitekturs sida för nyheter, saker som inte är så nya och kommentarer. En blogg.

This is the Swedish architectural magazine Arkitektur's blog for news and other things found or heard. As you may notice, so far very few posts are in English. Try Google Translate for an erroneous but legible translation of the site > [here](#). Contact.

## Lite kortare

Här sitter Björn Ranelid och jobbar live och sponsrad  
Den urbana samtidens absurditet sammanfattad i en reklamkampanj

Anish Kapoor  
Financial Times om Kapoors utställning på Royal Academy, London.

Design... designby?  
Nytt ord men kanske ingen by ändå.

IABR  
International Architecture Biennale Rotterdam 25 sep - 10 jan.

Postsport  
Hugh Pearman om hur gamla Arsenal Stadium blev ett torg i London.

Förortsromantik, 1970-tal  
Amerikanska lekparkar från 70-talet

Stadslogotyper  
En samling stadslogotyper från Japan.

Urban sketchers  
Städer, teckningar.

Pool XL  
Devil's Pool vid Victoriafallen, Zimbabwe.

En ny gammal amfiteater  
Utgrävd i Rom

Samhällsbyggardagen 2009  
Hus Väneren a Nordstrand Frisenstam Rung vann årets Samhällsbyggarpris.

Hur har Arkitekturmuseet upphandlat?  
Svenska Dagbladet skriver att museet gjort avsteg från Lagen om offentlig upphandling.

92-åriga IM Pei får RIBA:s guldmedalj.  
Nominerad av beundraren David Adjaye till denna "life time achievement award"

Enormt trädgårdsprojekt i Singapore  
Marina South Gardens med "solar super trees" för vattenåtervinning och solenergi.